

extra@



Capítulo 9

Trabajos para los chicos

Material creado por Javier Sabah
saposabah@hotmail.com



Secuencia 1

1. Pablo dice "Ser o no ser, esa es la cuestión."

a. ¿De qué obra famosa es esta frase?

b. ¿Cómo se llama el escritor?

c. ¿Cómo se dice esa frase en chino?



2. Responde a las siguientes preguntas.

a. Lola entra a la casa y se pregunta...

i. Por qué está Pablo detrás del sofá.

ii. Por qué está todo tan oscuro.

iii. Por qué hay mal olor.

b. ¿Cómo está el tiempo?

i. Hace viento.

ii. Llueve.

iii. Hace sol.

c. Lola cree que el traje de Pablo es...

i. Bonito.

ii. Sexy.

iii. Ridículo.

d. Pablo cree que en el futuro será...

i. Un gran actor.

ii. Un gran escritor.

iii. Un gran director.

e. Pablo dice que esta semana...

i. Va a actuar en una producción de Shakespeare.

ii. Va a escribir una producción de Shakespeare.

iii. Va a dirigir una producción de Shakespeare.



3. Lola tuvo un día muy agotador. ¿Te animas a contarnos qué hizo?

Parte del día	¿Qué hizo Lola?	Comentario de Lola sobre la actividad
	Entrenamiento con el equipo nacional de fútbol.	Los chicos hablan de _____
Mediodía		Es un hombre _____
	Desfile de modas	Kate Muse es _____

4. Responde si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

- | | | |
|---|---|---|
| a. Lola es documentalista en Canal 9. | V | F |
| b. Pablo se ha puesto las medias de Lola. | V | F |
| c. Lola le ofrece a Pablo un trabajo. | V | F |
| d. Canal 9 necesita un reportero español. | V | F |
| e. Pablo cree que él podría interpretar a un americano. | V | F |
| f. Lola le pide a Sam que vaya a la audición. | V | F |
| g. Ana cree que las chicas van a adorar a Sam. | V | F |
| h. Lola busca si tienen CNN en la televisión. | V | F |
| i. Las medias de Lola son de una marca muy cara. | V | F |
| j. Sam sabe que en su piso tienen CNN | V | F |

¿Sabes qué es CNN?

CNN es un canal de noticias muy importante de EEUU. Tiene noticias en muchos idiomas, también en español.

Entra a <http://cnnespanol.cnn.com/> y escribe cuál es el titular del día.



El titular del día _____ de diciembre de 2016 en la página web de CNN en español es:

5. ¿A dónde se fueron Lola, Ana y Sam?

6. Completa las siguientes frases.

- "Estamos viendo CNN, estamos _____ para el _____ de Sam."
- "Amor, _____, _____."
- "El padre de Hamlet, el _____, es _____ por el _____ de Hamlet, quien después _____ con la _____ de Hamlet. Así que Hamlet _____ a su tío, a su _____ y al final _____."
- "Suena como _____."
- "Es una _____ maestra. Yo sería _____ como Hamlet."
- "Sam, _____ a la cama que _____ es tu _____ día."



7. ¿Por qué Sam está nervioso?

- Por Ana.
- Por el trabajo de reportero.
- Por Pablo.

8. Pablo le enseña a Sam cómo ser reportero.
¿Cuáles son las normas que le enseña Pablo?

a. Norma número 1:

b. Norma número 2:

c. Norma número 3:



¿Conoces la
catedral la
Sagrada Familia?

Busca en internet y completa:

1. La Sagrada Familia está en la ciudad de _____.
2. Fue diseñada por el arquitecto _____.

9. Las siguientes imágenes pertenecen a obras del arquitecto que diseñó la Sagrada Familia.
Mira las imágenes y relaciona cada una con el nombre de la obra.



- a. Parc Güell
- b. Casa Batlló
- c. Casa Milà

Si quieres conocer más información sobre este famoso arquitecto y su obra, puedes entrar a [esta página web](#).

Secuencia 2 (a partir del minuto 11:45)

1. Completa el siguiente texto señalando la preposición más adecuada.

Lola habla por/para teléfono porque quiere hacerle una entrevista a/de Sting por/para Canal 9. Sting no conoce Canal 9, pero Lola quiere ir al aeropuerto por/para conocerlo. Por eso Lola se olvida de/a la audición de/a Sam y cuando él llega de/a la oficina, ella le dice que regresará en/a una hora y sale de/a la oficina.

2. Responde si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

- | | | |
|---|---|---|
| a. Lola pudo ver a Sting en el aeropuerto. | V | F |
| b. A Lola le gusta la audición de Sam. | V | F |
| c. Pablo le enseñó a Sam cómo hacer la audición. | V | F |
| d. Lola cree que Sam va a recibir el trabajo. | V | F |
| e. La nueva editora ya llegó. | V | F |
| f. Lola le envía un mensaje a Pablo porque no puede hablar. | V | F |

3. Completa el diálogo entre Lola y Pablo.

Pablo: Hola

Lola: ¿Pablo?

Pablo: Lola. Pensé que _____ demasiado _____ para hablar.

Lola: ¡ _____ Pablo! ¿Cómo te atreves?

Pablo: ¿Cómo _____ a qué?

Lola: ¿Enseñarle a Sam a ser un _____?

Pablo: Oh, _____ Lola.

Lola: ¡Qué _____! "Hola, baby. Aquí Sam Scott". La nueva _____ llegará muy pronto. _____ impresionarla.

Pablo: Entonces, ¿le darán el _____ a Sam?

Lola: _____ que no le darán el trabajo a Sam. Parecéis _____. _____ como una _____.

4. ¿Qué responde Pablo cuando Ana le pregunta quién era? _____

5. Ana recibe una carta con una oferta de trabajo que parece ideal para Pablo. ¿Qué preguntan en la oferta?

- ¿Le gusta _____?
- ¿Podría ser _____ Hamlet?
- ¿Le gusta _____?
- ¿Le gusta _____?
- ¿ _____ la gente?



6. ¿Cuándo va a llamar Pablo?
- Ahora.
 - Antes de aprenderse el texto.
 - Después de aprenderse el texto.

7. Responde a las siguientes preguntas.

- ¿Quién es Lucrecia?

- ¿Qué cree Lucrecia sobre el peinado de Lola?

- ¿Cuáles son las normas que Lucrecia le da a Lola?

- ¿Qué cree Lucrecia sobre Sam?



Secuencia 3 (a partir del minuto 19:50)

- Responde a las siguientes preguntas.
 - ¿Cómo le dice Ana a Sam?
 - Cariñito.
 - Amorcito.
 - Pichoncito.
 - ¿Por qué Sam está preocupado?
 - Porque es un mal reportero.
 - Porque Lola está enfadada con él.
 - Porque no consiguió el trabajo.
 - ¿Qué le responde Ana?
 - No te preocupes por Lola.
 - No pienses en Lola.
 - No importa Lola.
 - ¿Por qué Sam y Ana felicitan a Pablo?
 - Porque su traje ya está listo.
 - Porque le dieron el trabajo.
 - Porque tiene una moto.



2. Señala quién dice las siguientes frases.

- "Me voy a limpiar la moto."
- "Sam, quiero presentarte a alguien: mi nueva editora."
- "Sam, encantada."
- "Pensé que ibas a limpiar tu moto, Pablo."
- "Solo vine a darte la enhorabuena..."
- "A que es maravilloso, Sam."
- "Te veo mañana por la mañana..."
- "Creo que tengo algo en el ojo"

Pablo

3. Completa las palabras de Ana y Sam.

Ana: Bueno, ha sido maravilloso mientras _____, pero
ahora Ana, ha llegado la hora de decirle _____ a Sam.
Ahora que va a ser un _____ famoso ya no tendrá _____
para la _____ Ana.

Sam: Ana, no te preocupes. _____ lo que _____, tú y yo
siempre estaremos _____.

Ana: Pero te olvidarás de mí cuando _____ un
reportero _____.

Sam: _____ de bancos, asesinatos, _____ en
árboles. Nunca, nunca _____ de ti, luz de mi vida.



4. ¿Cuál es el nuevo trabajo de Pablo? _____.
5. ¿Cómo se llama la compañía? _____.
6. ¿Cuál es el eslogan de la compañía? _____.



Luego de verlo todo

En este capítulo de Extr@ aparecen algunas palabras nuevas. Mira las palabras del recuadro y completa los siguientes ejercicios.

Descarado, Bodega, Desfile, Documentalista, Pichoncito, Reportero, Audición, Impresionado, Cable, Investigar, Tragedia, Excepcional, Norma, Misterioso, Confiar, Extraterrestre, Entrevista, Guion, Editor, Ridículo, Equivocado, Interpretar, Diamante, Atraco

1. Elige seis palabras del recuadro que estén relacionadas con la televisión o el cine.
1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____
2. ¿Cuál de estas palabras es una palabra cariñosa?
a. Tragedia b. Atraco c. Excepcional d. Pichoncito
3. Elige la palabra más adecuada para completar las siguientes oraciones.
a. Versace quiere presentar en público la nueva colección de ropa. Por eso preparó un desfile/descarado/tragedia de modelos.

- b. En Chile hay muchos vinos famosos. El lugar donde se fabrica o se guarda el vino se llama norma/diamante/bodega.
- c. Si la respuesta a la pregunta no es correcta, decimos que la persona que respondió está excepcional/equivocada/ridícula.
- d. A mi madre le encantan las películas de Almodóvar. Ella dice que es un director único y que es guion/excepcional/documentalista.
- e. Después de que le mintiera dos veces, su amiga no investigó/confió/interpretó más en ella.
- f. Si quiero tener muchos canales en la televisión, necesito tener televisión por cable/entrevista/misterioso.
- g. Los seres que no son de la tierra son misteriosos/ridículos/extraterrestres.
- h. La policía interpreta/investiga/atraca el robo de un banco. Todavía, no tiene resultados.
- i. Estábamos en el súper y de repente llegaron dos personas con máscaras diciendo: "Arriba las manos esto es un atraco/investigar/impresionado".
- j. Una de las piedras preciosas más caras es el reportero/bodega/diamante.
- k. Hoy Pablo está muy raro, no responde a las preguntas que le hago, se esconde y habla por teléfono con alguien que no conozco. No sé qué le pasa, todo es muy ridículo/misterioso/impresionado.
- l. La semana pasada vimos a un chico disfrazado de mono y comiendo bananas en el medio de la calle. El chico estaba haciendo el excepcional/documentalista/ridículo.
- m. Cuando le dijeron que ganó el premio nobel de la paz, se quedó equivocado/impresionado/descarado.
- n. Una ley que no está escrita, es una norma/excepcional/editora.
- ñ. Los niños de hoy no tienen vergüenza y les faltan el respeto a sus mayores. Muchos son unos pichoncitos/descarados/audiciones.
- o. A José le encantaría actuar en el teatro e investigar/interpretar/confiar una tragedia de Sófocles.
- p. Antes de ser aceptado en el trabajo, es necesario tener una tragedia/norma/entrevista.

4. Mira las siguientes expresiones que aparecen en este capítulo y relaciónalas con su significado.

Trata de... - Obra maestra - Darse prisa - Me favorece - ¡Enhorabuena!

Trata de...	¡Felicitaciones!
Obra maestra	Me hace más linda
Darse prisa	Apurarse
Me favorece	Trabajo excelente
¡Enhorabuena!	Habla de

5. ¿Hay otras palabras que no entiendes?

Marca todas las palabras que no entiendas, escríbelas en la siguiente tabla, busca su significado en el diccionario y escribe la traducción al chino.

[illegible][illegible]